

BARBU

menighetsblad



Nº3
2024

BESØK PÅ LASSENS HUS side 6

UNG ORGANISTSPIRE side 5

SAMTALER MED ERIK GJENDEM side 8

GLIMT FRA MEDARBEIDERFESTEN side 13



DEN NORSKE KIRKE
Barbu menighet

Barbu menighetskontor
Kontortid: tirsdag-fredag kl 10-14
Nyli Terrasse 4, 4844 Arendal
tlf 37 06 11 02
barbu.menighet@agderkirken.no

Kirkevergen i Arendal
Stoaveien 14, 4858 Arendal
Postboks 123, 4891 Grimstad
tlf 37 01 35 80

Sokneprest
Gjerulf Noddeland
tlf 37 06 11 04
gjerulf.noddeland@agderkirken.no

Kapellan
Sissel Alsvik Øygarden
tlf 464 12 359
sissel.alsvik.oeygarden@agderkirken.no

Menighetssekretær
Marthe Espeland
tlf 37 06 11 02
marthe.espeland@agderkirken.no

Organist
Leif Rino Muller
tlf 992 29 557
leif.rino.muller@agderkirken.no

Diakon
Anita Johnsen Våge
tlf 977 16 469
anita.johnsen.vage@agderkirken.no

Kirketjener/Trosopplærer (vikar)
Siri Andersen Nærdal
tlf 412 40 808
siri.andersen.naerdal@agderkirken.no

Ungdomsarbeider
Hannah Johansen
tlf 904 77 126
liv.hannah.johansen@agderkirken.no

Styrer i Nyli Barnehage
Kirsten Løschbrandt
tlf 37 02 25 53 / 926 84 750
kirsten@loschbrandt.com

Menighetsrådets leder
Arve Alsvik
tlf 402 49 939
arve61@gmail.com

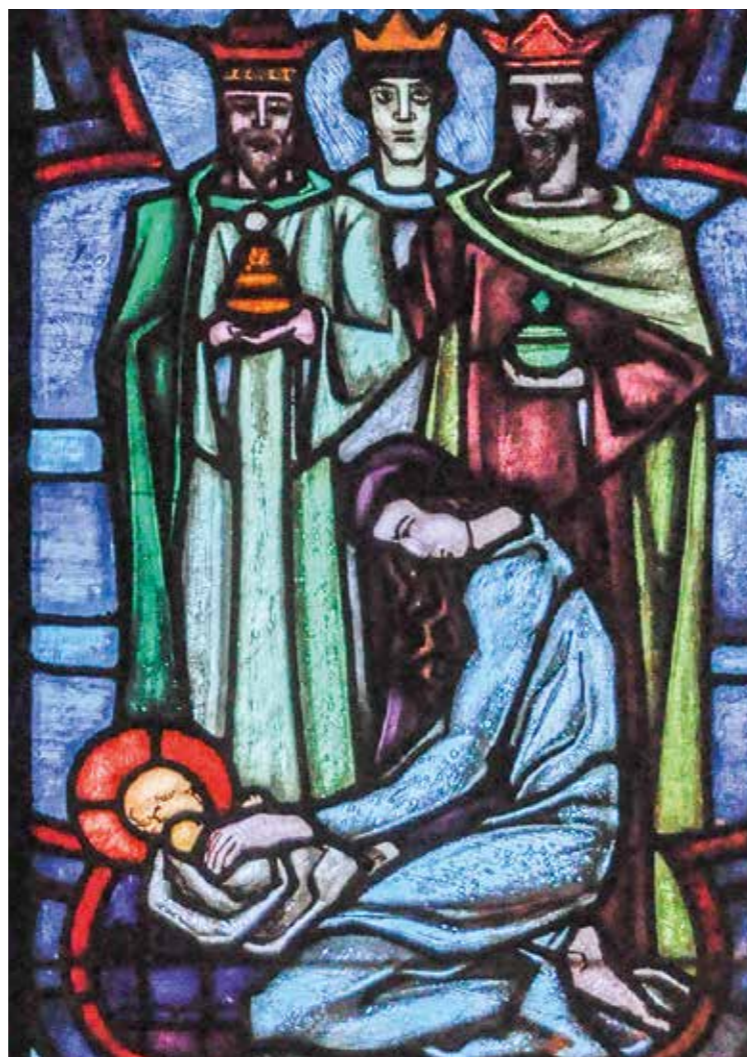
Bankkonto Barbu menighet
3000.30.54973

Vipps: **107908** (Barbu sokn)

Alle gaver går til drift av menigheten, menighetshuset, og for å opprettholde aktiviteter! Gaven må gjerne merkes. Alle bidrag mottas med takk!

Forside: Hjerter laget av Ellengård som gave til juletreet i Barbu kirke (Foto: Siri Andersen Nærdal)

Prost
Jorunn
Raddum



Choose love

Jeg må si det var en spesiell følelse – å overvære valgnatten i Minnesota. Jeg har studiepermisjon gjennom november, og har gledet meg til å være tilbake på «gamle trakter» for å jobbe med fag og være sammen med folk fra den norske Mindekirken i Minneapolis.

De fleste av våre omgangsvener her er uttalte demokrater, og mange har kommet med daglige drypp på Facebook, med oppfordring om å bruke stemmeretten for å redde demokratiet. Da valgresultatet var et faktum, var tyngden til å ta og føle på. Så tikket denne meldingen inn: Live your life, and choose love. Lev ditt liv og velg kjærlighet. Den var fra Melissa.

Vi går inn i advents- og juletiden med mye usikkerhet i sikte. Jeg kjenner selv på frykten for hva den nye kursen i USA vil føre til, for det enkelte menneske, og for verden. Det er som om vi er i ferd med å drive av gårde, uten å vite hva vi er festet i.

Da vi dagen etter valget var samlet rundt middagsbordet, sa Phil, en venn av oss: «Hva kan kirken si og gjøre inn i den situasjonen verden nå befinner seg i?» Jeg tenker at det kirken og vi alle må si og

gjøre, handler om den lille setningen fra valgnatten: Choose love. Velg kjærlighet.

Søndag skal mennesker feire gudstjeneste sammen på nytt, demokrater og republikanere side om side, gammel som ung, Guds barn av alle farger, identiteter og overbevisninger. Vi skal synge om Guds kjærlighet til oss og til sin verden. Vi skal bekjenne vår tro på Jesus Kristus, han som sto opp fra dødsriket. Og snart skal vi høre juleevangeliet igjen, om Jesusbarnet som kommer hit og vil være hos oss i vår verden.

Uansett hva vi har stelt i stand – gjennom krig og nød og hat og uvennskap – rekker han oss på nytt vårt ankerfeste: Kjærlighet. – Ikke en kjærlighet som står og faller med oss. Det har vel all verdens og egen historie vist oss, at vi ikke er i stand til å holde fast ved. Men Guds kjærlighet. Fordi Gud holder fast ved oss.

Når all slags uvær blåser opp, skal vi ikke drive av gårde. For vårt anker er festet i den Gud som velger oss, i sin kjærlighet. – I Jesus, han som dør for oss av kjærlighet. – I den ånd som blåser over alle vann og lender, og hjelper budet på vei: Velg kjærlighet.



Kort og godt

Vi fikk en kattunge i slutten av august. Et mykt og vakkert lite villdyr, som inntok huset og hjertene våre med den største selvfølgelighet. Og her skulle hun være lenge. Tenkte vi.

Hun skulle bare akkurat en tur innom dyrlegen og få et par vaksiner og en chip under huden, sånn at hun kunne gå inn og ut gjennom katteluka som hun ville.

Kort prosess?

Men det ble verken vaksiner eller chip. Dyrlegen fant en hjertefeil hos henne. Og etter en ny sjekk og et røntgenbilde uka etter var det klart at Mymle, som hun het, ikke ville få noe langt liv. Dyrlegen tilbød seg å gjøre kort prosess allerede da, så vi skulle slippe å bli for glade i henne. – Som om ikke det for lengst var for seint. Vi hadde bare ett spørsmål: Kunne hun ha det bra i den tiden hun fikk? Det kunne hun, sa dyrlegen.

En strålende september

Så vi tok henne med hjem, satte katteluka

åpen og løftet henne vennlig ut av potteplanter og ned fra gardiner uten å prøve å oppdra henne det grann. Vi gav henne all den maten hun likte best, og så mye kos det var plass til i en liten pus.

Mymle hadde en strålende september, med herjing inne og ute, sol og glede og masse moro. Men så, etter en drøy måned hos oss, merket vi at tiden tikket ut for henne. Hun ble sliten og syk, og det var på tide å ta den siste turen til dyrlegen og å komme hjem til et veldig stille hus, uten henne.

Sånn er det

For sånn er det. Vi skal slippe andre inn på oss, enten de er dyr eller mennesker. Og vi skal hjelpe hverandre til et godt liv, enten det blir kort eller langt.

Tekst og foto: Bjørg Øygarden

Når vi skal feire jul igjen om kort tid, er fremdeles noe som før – det er krig, fjernt og/eller nært.

En tynn, liten bok, utgitt «Oslo 1945», dukket opp blant noen gamle bøker og med et budskap som ikke trenger å samle støv, boka «Vi overlever alt!» av Arnulf Øverland, utgitt høsten 1945. Da hadde Øverland overlevd snau 4 år i tysk fangenskap, det meste i konsentrasjonsleiren Sachsenhausen nær Berlin. Jeg har selv besøkt leiren i regi av «Hvite busser», og som fremdeles en «dannelsesturnering» for både gammel og ung av etterkrigsgenerasjonene.

Det skjedde i de dager...



Øverland ble fengslet i 1941 for sin antinazistiske diktning både før overfallet på Norge og under vårt første krigsår, dikt som «Vi overlever alt!» og «Til kongen» fra 1940 og som raskt ble spredt illegalt over hele landet.

Han skriver i forordet bl a dette: «Så lenge jeg var i frihet, måtte jeg gjøre hvad jeg kunde, for å styrke selvtilliden og samhørighetsfølelsen hos et folk, som kjempet for sin eksistens og kjempet i mørke. Og i fangeleiren var der også et behov for tilrettelegging av våre problemer, for tanke- og følelsesmessig samling, for – nåja – oppbyggelse.»

Jeg har valgt å gjengi her utdrag fra diktet «Jul i Sachsenhausen» fra 1943, to vers fra den noe sarkastiske innledningen og så det siste verset som også var rettet til meg:

JUL I SACHSENHAUSEN

*Et juletre er tent på galgebakken!
Vi sitter benket ved vår suppeskål
og dufter stille av den sure kål,
og har det hyggelig her i barakken.*

*Vi feirer dagen, da en mann blev født,
som bar så underlige frihetsdrømme:
Han vilde vekke liv, der alt var dødt.
Han vilde fri fra fremmed herredømme
og egne landsmenns fariseerklasse
en voldtatt, våpenløs og rådløs masse.*



*Han vilde rense tempelet for svik
og fjerne skillet mellom arm og rik
og fri fra slavedom sitt folk og land,
den altfor drømmerike, unge mann!*

(...)

*Men neste gang, vi hører dyreskriket
og motorbrølet fra en fremmed hær,
da kjenner vi dem, vet vi, hvem de er,
og vi skal møte dem og ikke vike!
Ukrenkelig er Norges land og rike!*

Det var en gang.....eller?

Tekst og foto: Osmund Fiskaa

Menighetens frivillige: Ønsker seg flere treffpunkter på tvers av generasjoner

Solveig Fiskaa er leder i Barbu KM-Kluzz, en del av Barbu menighet sitt familiearbeid og et viktig trosopplæringstiltak. Menighetsbladet har møtt henne til en prat. Barna, Berger og Johan, er i seng. Stillheten har senket seg i Jens Gjerløws vei 22 og teen er varm. Familien bor «tett i tett» med mormor og morfar i nabohuset.

- Fortell litt om deg selv?

- Jeg er født og oppvokst i byen og bodde her fram til og med videregående. Det vil si, et av årene var jeg utvekslingsstudent i Sveits. Så dro jeg til Frankrike og startet på ingeniørstudier. Det svarte ikke helt til forventningene, så jeg hoppet av og begynte på NTNU i Trondheim i stedet. Startet da på en nyetablert linje, Ingeniørvitenskap og IKT. Bodde der i 4 ½ år og dro tilbake til Sveits og skrev masteroppgaven der. Så ble det jobb og bosted Oslo. Der traff jeg Amund etter hvert og vi giftet oss. Berger ble født i 2016 og Johan i 2018. I 2019 flyttet vi hit til Arendal. Det var faktisk Amund, som er vestlending, sin idé. Vi tok over huset i Jens Gjerløws vei 22 og det ordnet seg med jobbene våre. Vi trivdes i Oslo også, men har ikke angret på å flytte sørover.

- Dere engasjerte dere ganske raskt i Barbu?

- Ja, begge barna fikk plass i Nyli barnehage. Det har vi vært veldig fornøyd med. Jeg har vokst opp med Barbu kirke som nærmeste nabo, var aktiv i klubb og Ten Sing, så jeg var godt kjent i Barbu fra tidligere. Aktivitetene på menighetshuset ble en fin base for oss. Der ble vi kjent med gamle og nye «barbufolk». KM-Kluzz på torsdager ble nokså fast.

- Fortell litt om det?

- KM-Kluzz er et familiearbeid i Norges KFUK-KFUM (KM). Vi er tilknyttet KM og Barbu menighet. Vi samles på torsdager, med middag fra 16.30 til 17.00. Deretter har vi en samling og aktiviteter fram til ca. kl 18. Aktivitetene varierer. Vi har diverse hobbyarbeid, spill, utelek, kor har vi hatt m.m. Vi har gode hjelpere som bidrar med å lage middag, og samlingene får vi også hjelp til, fra staben i menigheten og andre. Vi er et lederteam på fem, med ganske flat struktur. Jeg står som kontaktperson. Vi samarbeider godt i teamet, som egentlig består av tre familier.



Solveig Fiskaa (43)
Leder i Barbu KM-Kluzz
Familie: Amund (42),
Berger (8) og Johan (6)
Bor i Jens Gjerløws vei



FOTO: PRIVAT

- Hvem er KM-Kluzz for?

- Det er et åpent arbeid for familier med barn i barnehage- og småskolealder. Hovedbasen er på Menighetshuset, men vi har også turdager og forskjellig anna. KMs familieleir på Risøya hver sommer er viktig. Vi prøver å få med familier dit. Leiren fungerer kjempebra, både for barn og voksne.

- Hva tenker du om tilhørighet til Barbu menighet?

- Vi er veldig bevisst på at vi tilhører Barbu menighet. Vi informerer og inviterer til menighetens arrangement, for eksempel familiegudstjenestene. Men vi er på mange vis også i vår egen boble. Ideelt sett skulle jeg ønske at vi i Barbu menighet kunne møtes på tvers av alder og generasjoner og være litt mer åpne og nysgjerrige på hverandre. Noen av oss har snakket om å få til en felles generasjonsmiddag en gang i måneden, for eksempel. Det er noe med å bli litt kjent. For oss småbarnsfamilier er gudstjenesten søndag formiddag ikke førstevalget. Det må jeg være ærlig på. Som familie er mange av oss ganske travle og søndag er fridag og frakobling. Jeg synger i «Prosjektkoret Av og til» til Leif Rino. Det er kjempegøy. For meg er det fint at vi har det i vår

menighet. Tilknytningen til KM er også viktig for meg. Jeg var kretsleder en periode og sitter nå som vara i kretsstyret. Barnefestivalen, som også er et KM-arrangement, har vært fast på Birkenlund skole hvert år og mange fra Barbu, både deltakere, ungdoms- og voksenledere er med på det. Festivalens gudstjeneste på søndagen legges til Barbu kirke. Det er superfint. Da fylles kirka med mange glade barn og voksne, og Barbu menighet tar de vel imot.

- Hva tenker du framover?

Nå begynner våre barn å bli ganske store og med på andre aktiviteter. Vi får se hvor lenge vi holder på, men den foreløpige planen er å holde på frem til våren 2025. For oss handler det om å engasjere seg der barna er. Vi håper selvsagt, når den tid kommer, at Barbu KM-kluzz fortsetter.

Menighetsbladet ønsker lykke til videre, både til Solveig og hennes medledere. Barbu menighet trenger et arbeid som KM-kluzz, der kombinasjonen av trosopplæring og aktivitet blir godt ivaretatt.

Jeg takker for praten og teen og tusler hjem i høstmørket.

Rannveig Aas Olsbu



CAROLINE KRISTIANSEN & NIKLAS GJEISKLID

21.september arrangerte det nylig stiftede Fredslaget Sør fredskonsert i Barbu kirke.

Fredslaget arbeider for diplomati, ikke-voldelig konfliktløsning og nedrustning. Dette gjøres blant annet gjennom informasjon om aktuelle temaer og å lage møteplasser for gode samtaler. Denne kvelden hadde de fått med seg dyktige musikere som stilte opp på dugnad på FN's internasjonale dag for fred.

Mer informasjon om Fredslaget Sør finner du på deres Facebookside.



JON PRØIS RUSTAND, JAN EGIL HAGLI & RAGNAR SOLHOFF



AKTIVE FREDSKVINNER I FREDSLAGET SØR: KRISTIN HEM, TUNNE TORSTVEIT, HELGA LID BALL OG BRIT TØRÅ



Ung organistspire på orgelkrakken

Søndag 22.september fikk kirkegjengerne i Barbu oppleve noe helt spesielt. Da salmen Måne og Sol skulle synges var det nemlig 11 år gamle Theis Hermansen som satte seg på orgelkrakken og spilte.

Theis har gått til orgeltimer hos Barbus faste organist i et halvt år nå, og var veldig spent før debuten: "Jeg sov ikke sånn kjempegodt natta før, og var ganske nervøs, men jeg følte at det gikk veldig bra" forteller den unge organistspiren. Selv om han ikke har spilt orgel før, så kommer han fra en musikalsk familie og har alltid sunget i kor hos mamma Hilde. På spørsmål om hvorfor han valgte akkurat kirkeorgel forteller han at han bare synes det var veldig kult, og at det er gøy at orgelet kan lage så mye lyd. "Det aller vanskeligste med å spille orgel er at man må spille med beina også" sier Theis, som akkurat rekker ned til pedalene.

Organist og mentor Leif Rino Muller kan fortelle at han er mektig imponert over Theis og hvor fort han tar til seg tips og nye sanger. "Han er litt sånn som jeg var

da jeg startet å spille, at han liker aller best å spille etter gehør, men vi jobber med å lære noter også" sier Leif Rino. Han er også veldig glad for at en så ung og musikalsk gutt har lyst til å lære seg å spille kirkeorgel; "Det er kanskje ikke så veldig mange 11-åringer som synes DET er det kuleste her i verden" smiler han.

Når Theis ikke spiller orgel eller synger i kor, danser han, så man kan trygt si at musikk er en stor del av livet hans utenom skolen. Og han har en klar plan for hva han skal bli når han blir stor: "Da skal jeg bli organist her i Barbu" forteller han stolt.

Debuten gikk som en drøm, og hele menigheten heiet Theis frem med trampeklapp etter at han hadde spilt. Kirkebenkene var nok ekstra godt besatt denne dagen, med mange venner og familie som kom for å få med seg dette spesielle øyeblikket.

"Vi har planer om å spille på flere gudstjenester fremover, så jeg må bare fortsette å øve" sier Theis til slutt.

Tekst og foto: Leif Rino Muller



Lassens hus - et sted for mestring og aktivitet

I den hvitmaltre rekka ved siden av Arendal gamle rådhus, ligger Lassens hus. I dag et aktivitet- og mestrings hus innen psykisk helse og rus i Arendal kommune.

Huset er fra tidlig på 1800 tallet og representerte borgerskapet slik det den gang bodde, bygd i empire stil og bevart som det. Det ble fredet av Miljøvern-departementet i 1999. Navnet kommer fra søstrene Lassen som bodde der i seinere tid. Arendal kommune kjøpte huset i 2014 og i 2018 bestemte byens folkevalgte at huset skulle brukes til aktiviteter innen psykisk helse. Det åpnet i august 2023. Huset var da totalrenovert og hadde en kostnad på 25 mill. Barbu menighetsblad har besøkt huset. Vidar Åsheim er daglig leder av Lassens hus og avdelingsleder for livsmestring i Arendal kommune. Han vil gjerne fortelle:

- Huset har en lang historie, men fremstår i dag som et trivelig og gjennomført bygg i fire etasjer og byens største og fineste hage. Det har vært en lang prosess. Da Arendal kommune kjøpte huset og politikerne bestemte at det skulle benyttes til arbeid innen psykisk helse, ble mange gode krefter satt i sving. Huset var verneverdig så det måtte gjøres en skikkelig jobb.



Husbanken betalte halvparten av oppussingen, kommune og fylkeskommune det resterende. At det ble psykisk helse som ble prioritert er jeg veldig glad for. Mange gode krefter har bidradd. Alt fra kommune og fylkeskommune, vernemyndighet, byggherre (Bøylestad og Moen), Husbanken og ansatte. Ikke minst har Arendal kommune og politikerne stått veldig på for å få dette til. Det var stor glede da huset og stedet ble tatt i bruk sommeren 2023.

- Hvordan driftes huset?

- Staben består av 6,5 årsverk, hovedsakelig helsefagarbeidere og aktivitører. Alle med lang fartstid innen psykisk helse. De som jobber her blir lenge, gjerne helt til de går av med pensjon. I tillegg har vi nå 3 VTO ansatte. Det vil si folk med uføretrygd som vil prøve ut om de har en restarbeidsevne. De er en stor ressurs. Vi har også folk som er i arbeidstrening via NAV. Så har vi fire som jobber på honorar med ansvar for aktivitetene. Det er butikkgruppa, sølvgruppa og bandet. De er veldig viktige og gjør en kjempejobb. I tillegg er det flinke frivillige som kommer og hjelper til. Vi har også folk fra KIF (Kriminalomsorg i frihet), på fotlenkesoning. Så vi

bidrar på mange fronter. Miksen av ansatte, engasjerte og frivillige gir mange muligheter. Det er et flott sted å jobbe.

- Hva med kafeen?

- Det er ansatte som drifter den, ikke minst på grunn av strenge krav fra helsemyndighet og instruks om renhold. Mange får arbeidstrening der, med ansatte som veileder og guide. Det fungerer kjempefint.

- Gatefotballen er vel også en del av driften her?

- Gatefotballen har vært et prosjekt og en del av Arendal kommunes ettervern innen rusomsorg. Det var Are Trondal som startet den. Han er nå en av de fast ansatte her på huset. Kirkens Bymisjon og Frelsesarmeen har vært med som gode samarbeidspartnere. Pr. i dag organiseres den herfra. Gatefotballen har aldri hatt flere spillere enn nå og er en populær aktivitet. Vi jobber med å få en fast hall å spille i. Pr. i dag har vi et samarbeid med Hisøy IL. Tanken var lenge å få bygd en egen ballbinge for penger Arendal kommune har bevilget. Nå ønsker vi å investere disse midlene i et samarbeid med Hisøy IL og Arendal fotball. De skal bygge ny hall. Da kan vi trene hele året og får et fast tilholdssted. Det tror jeg blir bra.

- Hvordan er en uke her?

- Det handler mye om at folk har et sted å gå til. Det veldig sjelden vi har stengt. På dagtid er det kafeen som er hjertet pluss hobbyrommene. Der pusler folk med noe hele tida. Vi har en hage bak her som mange kommer for å se. Vi følger opp enkeltpersoner og har mye samtaler med folk. Kino og bowling er populært. Turene våre er faste. Vi har doblet våre besøkstall fra vi var på Malmbyrugga (det som het «3. etasje») og det fortsetter å stige. Vi treffer i dag mange flere med de samme ressursene. Det at en har gode omgivelser gjør også at folk trives.

- Har dere en policy dere jobber etter?

- I psykisk helse og rus i Arendal kommune jobber vi etter recovery-prinsippet. På norsk tilfriskning. Å være på et sted som dette med aktiviteter og folk rundt, der du kan øve deg både på å være sosial og jobbe med dine utfordringer, men også oppleve mestring, er en veldig riktig måte å jobbe med tilfriskning på. Sosial recovery handler om å få tilbake sosial anerkjennelse. Veldig mange som sliter med psykisk uhelse har lett for å falle utfor i samfunnet og trenger å øve seg på å komme tilbake. Her opplever vi at vi er med på å gjøre en forskjell.

- Dette høres jo strålende ut?

- Ja, det skjer mye bra. Og mye er sjølgående. De fleste aktivitetene har eksistert i mange år. Stabilitet og kontinuitet er viktig. Men vi skal også ha plass til nye ting. Det jobber vi med. En annen viktig ting er brukerinvolvering. Vi ønsker at brukerne av huset skal ta mer plass og eie mer av aktivitetene selv. For eksempel har brukerstyrt senter på Munkehaugen flyttet inn her. Det prøver vi å få i gang igjen. Da er det viktig få med ressurspersoner som kan dra det. Så kan huset her være med å legge til rette. Det siste nye prosjektet er ROM Agder (Råd Og Muligheter). Her jobbes det med noe de kaller for likemannskurs og traumebevisst omsorgskurs. ROM handler om å lære opp mennesker med egenerfaring til selv å holde kurs. Med andre ord lære andre til å komme ut av egen psykisk uhelse. ROM er forskningsbasert, knyttet opp mot Regionale brukerstyrte sentre (RBS). Vi henter ekspertise derfra og har planer om å få til dette her hos oss. Lassens hus er et åpent hus. Det er likevel viktig å understreke at vi først og fremst er et lavterskeltilbud innen psykisk helse. Alle er velkomne, men vi er veldig opptatt av å ta vare på det som er primær oppgaven vår, psykisk helsevern. Mennesker som trenger oss, en sårbar gruppe som vi er veldig opptatt av å ta vare på.

Lassens hus- et godt sted å være

Det er tydelig at Vidar og hans medarbeidere er stolte av huset og hva det rommer. Ikke minst er de glade for alle som bruker huset og på den måten er med på å skape et godt sted å være.

Jeg tar en runde for å ta litt bilder. Da treffer jeg på Jack Fredriksen, en av de faste ansatte. Jack er «Barbu gutt» og har vokst opp rett ved Barbu kirke. Han har lang fartstid innen psykisk helse i Arendal kommune. Det er tirsdag og Jack har nettopp spilt frisbee i hagen. Gruppa spiller fast hver uke.



Vi stikker innom «sølvgruppa». Der sitter aktivitetsleder Finn Hansen sammen med en gruppe som jobber med sølvarbeid. Det går mest i smykker. Smykkene selges til en kjøpervennlig pris i butikken i 1. etasje.

Sy – og strikkegruppe har sine egne rom. Evy Finstad og Linn Ceciie Kasine, leder den. Her gjøres det forskjellig håndarbeid. Til advent skal de lage adventskranser. Det er veldig populært. I desember blir det gjerne juleaktiviteter, baking av småkaker, m.m. Kristian er allerede i gang med sitt juleprosjekt – Liverpool julenisse. Den har han tenkt å gi til Jack, som (selvsagt) er Liverpoolfan.



I kafeen treffer jeg på Trine Jensen og Elizabeth Evensen. De sitter sammen med Mette Jeppesen, miljøterapeut og dagens ansvarlige på kjøkkenet. De skryter av stedet og trekker fram mangfoldet av mennesker som går her og som jobber her.



I en av gangene står biljardbordet. Der finner vi Ove Aspen og Knut Olav Øslebye. De er med på det meste av det som skjer her og er veldig fornøyd:

Vi er innom så å si hver dag. Onsdag ettermiddag er det middag og sosialt. Også i helgene kan vi gjøre avtaler om å møtes, gjerne for å se en fotballkamp, spille FIFA eller lignende.



Jeg spør Jack som har en finger med i det meste om hva som er det viktigste med stedet. Da kommer det raskt:

- Det er å ha et sted å gå til. Vi har vel alle vært på et sted i livet der vi har trengt at noen er der for oss. Jeg elsker å være sammen med mennesker og er så heldig å ha det som jobb. Mye av det som skjer foregår også utenom huset. Gatefotballen for eksempel, mandag og onsdag. Vi har faste turgrupper på fredager. Vi går på kino, spiller bowling, etc. Jeg må også nevne Motbakkefestivalen som har vært arrangert hvert år og har 10 årsjubileum i 2025. Den administreres fra huset her og er et samarbeidsprosjekt mellom Frelsesarmeen, Kirkens Bymisjon, Fontenehuset, Med hjerte for Arendal og oss. Det er vi veldig stolte av. I det hele tatt et hus med mange muligheter, både innenfor og utenfor husets vegger.

Her må jeg også koble på Are Trondal, som også er en av krumtappene på huset. Som sørger for at aktivitetene ruller og går og som kommuniserer med de fleste på ulike sosiale plattformer. Han setter opp månedsplan og informerer ut om alt som skjer. Are har helsefaglig bakgrunn og omtaler seg som omsorgsarbeider.



Da er det bare å ønske alle bladets lesere velkommen til å ta en tur innom. Jeg er imponert over mangfoldet, vennligheten og atmosfæren. Bøylestad og Moen som gjorde jobben med å få i stand huset, slik det er i dag, uttrykte det slik:

Vi har restaurert mange hus med sjel, men sjelden har vi opplevd det så sterkt som her at sjelen er der fortsatt, i alt som skjer her.

En bedre attest kunne vel ikke stedet fått.

Tekst og foto: Rannveig Aas Olsbu
Foto: Jack Fredriksen



FOTO: ANNA GJENDEM



ENDRES GRAVSTØTTE



DENNE KOM TIL SISTE UTTAK I HØSTUTSTILLINGEN



ELEKTRISK BASSGITAR



FORELDRENES GRAVSTØTTE



ERIK GJENDEM I HØYSETSTOLEN

Samtaler med Erik Gjendem

Sorg - glede

Erik og sønnen Endre satt på No 9 og hadde en riktig hyggelig stund midt på dagen den fredagen før den skjebnesvangre natta for litt over to år siden. Endre var hjemme fra skolegang i Oslo denne helgen for å være sammen med kamerater. Men det skulle bli noen forferdelige timer og døgn fra morgenen etter da Endre ikke dukket opp og leteaksjonen ble satt i gang. Det verste marerittet som en familie kan forestille seg, gikk de gjennom. En leiteaksjon ble satt i gang, en mengde kjente og ukjente helpere. Til Endre ble funnet omkommet ved fergekaia, bare 40m fra kafeen hvor de hadde hygget seg. En fallulykke med hodeskade og påfølgende drukning ble det konstatert. Påfølgende kveld/natt var det fullt på kaia med tårevåte kinn og varme klemmer, en utrolig støtte, en TAKK til alle!

Som prest Åsta Ledaal sa i begravelsen: Endre levde sitt liv på treogtyve år. Hans gravstøtte har påskriften "Våg", en opp-

fordring til livet - hans søsters ord om en egenskap ved ham. Bildet av de to, Endre og faren, gjengitt i svart-hvitt over, viser et gledesfylt og hjertelig øyeblikk som Erik først nå kan kjenne en glede over. Lenge var det ikke mulig å kjenne annet enn fortvilelse og stort mørke ved synet av bildet eller endog tanken på det som hadde skjedd. For meg (intervjueren) er det lett å tenke at Eriks åpne holdning, hans evne til å formulere sine følelser samt deltakelsen i sorggruppe etter den tragiske hendelsen har gjort denne endringen til det positive mulig.

Smeden og formgiveren

For Erik har arbeidet i metall både i ungdommen og i sin yrkeskarriere – først med motorsyklar og ganske avanserte ombygginger i motorene, i metallfag på yrkeskolen og så et hopp over i mer kunstutforming som begynte med flere år på Blaker formingshøgskole. Den elektriske bassen som er vist på bilde, ble laget som svar på en funksjons-/konstruksjonsoppgave der.

På nittitallet hospiterte han en lengre periode i Tyskland hos mestre i smedkunsten. Da faren til Erik, Johan J. Gjendem døde i 2003, ble det naturlig å lage en gravstøtte til ham. Moren, sykepleier Dagmar Gjendem, fikk plass på samme støtte i 2021. Hun var i mange år trofast på gudstjeneste i Barbu kirke mens hun bodde på Margaretastiftelsen.

Faren var organist, sist i Grim kirke i Kristiansand. De flyttet til Jendem utenfor Molde og han ble begravet der. "No er det berre nåden att" var hans siste ord. De står slått inn i korset på støtta. Korset er laget av skrapmetaller, kobber og syrefast stål.

Huset som Erik bor i på Solbakken, nær Moltemyr skole, er fylt opp med hans metallarbeider fra en lang produktiv periode. Den artige sitteplassen vist over, ble søkt inn på Høstutstillingen et år, men falt ut i siste vurdering. Kanskje mest imponerende er høystestolen utformet av ett sammenhengende stykke stål, denne vises på bildet lengst til høyre.

Det er en imponerende liste av oppgaver og arbeider som Erik forteller om, her i utvalg: Kirkespir Øyestad gamle kirke for Riksantikvaren – svært omfattende og veldig fornøyd med resultatet, senere også lignende jobb på Austre Moland kirke. Metallarbeider for Henriksen snekkeri i forbindelse med Slottet, hengsler og låser til statsrådsbord, senere også utforming av fire pendellamper til statsrådsalen; restaurering av lysekronen i Grosch-salen i Børsen; ovnsdør Nes jernverksmuseum; Schloss Sanssouci i Potsdam, eldste mekaniske heis i Berlin, diverse restaurerings- og kunstarbeider; bladgull på 40m floralt gitter i Deutsche Bank. Imponerende!

MS

Men i nittenåttinitti ble det fastslått at Erik var rammet av MS. Han hadde kjent sykdommen allerede fire år før. Familien var i begynnerfasen, Katja var allerede kommet til, året etter kom Endre. Likevel kom han til å være aktiv som kunsts-

med helt til 2014 da han måtte begynne på et nytt kapittel i livet – han ville ikke fortsette så lenge at sykdommen medførte kvalitetsforringelse av arbeidene. Han bygget opp ny smie på Stoa 2004/05 og hadde ennå ti produktive år.

Epilog

Overraskende kanskje, at Erik er aktiv og oppgående fortsatt, ti år etter han forlot smedyrket. Akkurat nå holder han på med utforming av et nydelig og originalt kjøkkenbord i kirsebær- og lønnematerialer. Henter inn bistand der han må og utformer ideene sjøl. Om samtalen går hele tiden; interessant og dyptlodgende hele tiden – en glede å bli litt mer kjent med ham!

Tekst og foto: Jon Prøis Rustand

Reise i Vesterveg II: Norgesriket på det største



Reisefølget – 460 nordmenn og ca 1000 engelske – våknet opp på vei inn til havn i Reykjavik morgenen 28. mai. Det var overskyet, opphold og grei temperatur. Vel inne i sentrum, på en høyde og under den staselige skulpturen av Ingólfur Arnarsson får vi nordmenn servert en kort historisk gjennomgang.

Sunnfjordingen Ingólfur Arnarsson var den første som bosatte seg på Island, det skjedde i 874, forteller Gunnstein Akselberg. Det hadde vært folk på kortere og lengre besøk tidligere og ifølge Landnámaboka var det en nordmann fra Agder ved navn Naddodd som var den første norrøne mann som satte bein på Island – han ble der kun kort tid.

Islendingene holder historien i hevd og minnes sitt norske opphav. Det ble tatt initiativ til å sette opp et liknende skulptur i den lille bygda Rivedal i Sunnfjord.

Fotefarturistene er busset inn fra cruiseskipet *Ambience* og hører på Gunnstein før vi spaserer til det berømte og storslagne kulturhuset helt ved sjøen. Det er bare å la seg imponere av hva islendingene får til, hvor bevisste de selv er på sin historie og kultur – nå med folketall ca 390.000.

Neste dag er vi i Isafjörður, helt opp mot Danmarksstredet som skiller Island fra Grønland. Dagen derpå i Akureyri som virkelig var en by som inviterte til gjensyn, fint vær hadde vi og. Universitetsby med drøyt 17.000 innbyggere som ligger bare 95 km sør for polarsirkelen og har over 900 soltimer i året, mer enn hovedstaden. Fjerde dagen på Island tilbringer vi i Seidisfjörður helt øst på øya før vi setter kursen østover mot Shetland.

Tore Skeie, historiker og sakprosaforfatter, holdt svært inspirerende foredrag for 460 nordmenn i cruiseskipets teatersal –



foredragene gikk rett inn i Norgesveldets storhetstid og største utbredelse, trakk linjene fra den tidligere vikingtid gjennom borgerkrigstiden på 11- og 12-hundretallet, til fredstid under Magnus Lagabøte og om Landsloven som kom i 1274 – den feires jo med 750 års jubileum i år.

Skeies egen masteravhandling om Alv Erlingsson forteller om tiden etterpå – Alv var del av landets aller rikeste familier, fra Ringerike, opererte i samråd med enken etter Magnus Lagabøte, hun var mye mer aggressiv enn sin mann – Alv drev utover på 1280-tallet storstilt kapringsvirksomhet og sjørøveri. Ble en mann på alles lepper, troubadourer diktet viser som ble bevart. Han hadde med seg isbjørn til dyrehaven i London. Så døde dronning Ingeborg Plogpenningdatter og han ble stående alene. Sommeren 1287 var han sterkt presset av motstanderne i Norge, dro mot Oslo og satte fyr på husene, dro med seg Hallkjell Krøkedans, norsk baron og høvedsmann og formynder for kongssonnen Eirik, satte ham i fengsel og endte med å avrette ham. Slaget tapte Alv, men kom seg unna og holdt seg i Østersjøområdet. Våren 1290 ble han fanget, arrestert og dømt til døden på 'steile og hjul'.



ALLE FOTO: JON PRØIS RUSTAND

Skeie avsluttet foredraget om Harald Hardråde en annen kveld med Haralds «idiotiske» tap i England 1066 (Stamford bridge) og at det 3 uker senere lyktes normannerne å innta England (Vilhelm Erobreren). Neste foredrag fortsatte om Norge 200 år seinere – Norgesveldet år 1265. September 1241 ble Snorre Sturlasons gård omringet, Snorre drept. Det var Håkon Håkonsson som stod bak dette, men det ble utført av islendinger. Snorres feil var at han holdt med Skule Bårdson, Håkons fiende, for øvrig også hans svingerfar. Dette var siste åpne kampen om kongemakten i Norge og slutten på borgerkrigstiden – vi var på full fart inn i middelalderens blomstringstid, helgentidens blomstringstid. I 1262 var Håkon en gammel mann og Norgesriket på det største: Orknøyene, Hebridene (Sudrøyene), Man, Færøyene, Shetland (Hjaltland) og Island, Grønland og Jemtland i tillegg til Norge – så begynte tilbakegang og fred.

I Skottland rådde en aggressiv konge, Aleksander den tredje, nå krevde han herredømme over Sudrøyene og Man. Håkon kalte sammen sitt krigsråd og 40 krigsskip ble sendt over havet, leidangsflåten ble i tillegg bedt ut: 300 skip, 26.000



menn var tjenestepliktige, en tredel av Norges befolkning, nasjonal vernepliktig hær. Hele krigsmakten var størst i middelalder Europa, to døgn tok det å seile til Skottland. Men det skulle gå dårlig, tiden og utviklingen var over for denne type krigsmakt. Skottene visste de ville vinne bare de kunne hale ut tida til nordmennenes forsyninger var oppbrukt.

29. september 1263 stod et slag ved Largs som endte uavgjort, folk i hæren nektet å dra til Irland, kongen måtte godta å dra østover, folkene ville hjem til gårdene sine og delta på innhøstingen. Stoppa og hvilte i borgen i Kirkwall, Orknøyene. Der døde kong Håkon Håkonson – rakk å diktere brev til sønnen Magnus (seinere Lagabøter), sverga han hadde kun en legitim sønn. Neste vår kom båten tilbake til Norge.

Med Magnus ble det totalt endret politikk, han overkjørte en fraksjon i kongens råd og åpnet for fred, seinere beseglet i fredsmøte i Perth. Hvordan vet vi alt dette? Snorres nevø Sturla Torðsson endte opp med å skrive Håkon Håkonsons saga. Han hadde flyktet fra Island i 1262 og kom til Bergen etter at Håkon var dratt i krigstokt. Sturla sjarmerer hoffet, dronningen og til slutt kongen med å fortelle historier og fikk oppgaven med å skrive sagaen. Tore Skeie har skrevet tre bøker hittil om disse periodene og i et språk som har begeistret; Alv Erlingsson – fortellingen



ARENDAL BY- OG REGIONSHISTORIE

Arendal kommunes bokprosjekt.

Bøkene kan kjøpes i bokhandlene og på Kuben/AAMA.



om en adelsmanns undergang (2009); Jomfruen fra Norge (2012) og Hvitekryst: om Olav Haraldsson og hans tid (2018) – og på nyåret 2025 kommer Hardråde – om Harald Sigurdsson og hans tid. Utrolig engasjerende skriver han.

Gunnstein hadde en betagende avslutning på sine foredrag i The Palladium på dekk 7 og 8 på cruiseskipet *Ambience*, på vei mot London: Rolling Stones siste album *Hackney Diamonds* har altså referanser til vikingtiden – Hackney kommer av gammelengelsk 'Hacan ieg' som man regner med betyr 'Håkons øy'. Rolling Stones har en egen mening med å gi albumet dette navnet, men teksten i sangen 'Sweet Sweet Sound of Heaven' er betagende og overraskende, hør på den –

*I hear the sweet, sweet sounds of Heaven
Fallin' down, fallin' down to this earth
I hear the sweet, sweetest sounds of Heaven
Driftin' down, driftin' down to this earth*

*Bless the Father, bless the Son
Hear the sound of the drums
As it echoes through the valley
And it bursts, yeah
Let no woman or child
Go hungry tonight
Please protect us from the pain
And the hurt, yeah*

... og så var vi tilbake til vår egen tid.

Informasjon fra Kirkevergen i Arendal

Det har kommet flere henvendelser og bekymringer til Kirkevergen i Arendal om bruk av gravlys på kirkegårdene våre.

Flere kommuner har i den senere tid innført forbud mot frittstående gravlys med metallokk, og nå har Arendal gjort det samme.

Gravlysene kan fraktes bort av dyr som ferdes på kirkegårdene. Særlig er det problem at fugl flytter dem, hakker på dem og at både plast og metall dermed blir spredt. Skjærer liker å spise innholdet i lysene, som ofte er laget av en blanding av ulike typer olje eller voks, som palmeolje eller parafin. Når lysene brytes ned til mindre deler, blir disse også spredt av vinden både på kirkegårdene og på areal utenfor. Gravlysene fraktes også av vind og vær ut i naturen og på areal utenfor kirkegården, og har et potensiale for å brytes ned til mikroplast og også tas opp av dyr som lever rundt kirkegården.

Kirkevergen har stor forståelse for at etterlatte ønsker å tenne lys på gravsteder. Dette er et forbud mot en type lys, ikke for lys på gravsteder generelt. Det finnes gode alternative løsninger, som både er mer hensiktsmessige når det gjelder brannfare og som ikke har miljøutfordringer som de frittstående lysene har. Plast er generelt et miljøproblem i samfunnet, og Fellestrådet og kirkevergen ønsker å bidra til å redusere plastbruk og forekomst av plastavfall i naturen.

Har du spørsmål, kontakt Kirkevergen på telefon 37 06 11 00.



KFUK-KFUM Agder skal også i vinter arrangere Barnefestival i samarbeid med Barbu menighet.

Festivalen er for 3.-7.klasse, og arrangeres 22.-23.mars på Birkenlund skole. Vi håper å samle over 60 barn for masse lek og moro, fine samlinger, god mat og gode venner i år igjen. På søndag blir vi med på gudstjeneste i Barbu kirke. I forkant av Barnefestivalen, fra 21.-22.mars, blir det ledersamling for alle fra 8.klasse og eldre som ønsker å være med som ungdomsledere.

MER INFO OG PÅMELDING: KFUK-KFUM,NO/KFUK-KFUM-AGDER



FOTO: KIM ABEL, NATURARKIVET

Naturskogskartlegging nå!

Skogen vår utnyttes og nedbygges i en grad som overgår alt i fortid - dette vet vi fra den flom av informasjon gjennom media de siste åra, ved selvsyn og egen erfaring.

Likevel kan vi se grønne, norske skoger fra luften og langs veiene våre, fra hytteområdene og ellers på tur i skog og mark. Alarmen går, men vi får ingen overbevisende oversikt over tilstanden, hvor omfattende inngrepene er og heller ikke forstand på hvor sammenhengende, uberørt og naturlig skogen må være for å kunne bestå, ikke minst være eksistensgrunnlaget for alt liv.

Gledelig var det derfor at Regjeringen og Klima- og miljøminister Andreas Bjelland Eriksen i begynnelsen av året kunngjorde at staten skal kartfeste naturskogen i Norge innen 2024 er omme. Det er snart jul, men har vi sett kartene over naturskogen?



I slutten av oktober fikk jeg delta på webinar i regi av Landbruksdirektoratet og Miljødirektoratet om kart over naturskog. De har brukt tiden godt, tror jeg, for dette var informasjon om omfattende og grundig kartlegging.

To delmål:
• Etablere første versjon av kart over skog som ikke har vært flatehogd etter ca. 1940

• Synliggjøre grad av naturskogs nærhet (så langt det lar seg gjøre)

JUBEL! Dette skal også bli allment tilgjengelig – webkart er en fantastisk ting! Jeg kommer tilbake med linker.

Jon Prøis Rustand

Vårens program for Arendal og Grimstad Kirkeakademi

Onsdag 5. februar kl. 19.30, Grimstad bibliotek:
Olga Grimsmo Nilsen og Arve Nilsen:
«Når livet skaper bilder.»



FOTO: PRIVAT

Olga Grimsmo Nilsen er utdannet Interiørarkitekt, men har arbeidet som billedkunstner i snart tretti år, etter diverse videreutdanning. Hun har deltatt i mange utstillinger i Norge, både separat, kollektivt og juryerte, og noen i utlandet. Grimsmo Nilsen arbeider hovedsakelig med tresnitt og tegning. Alle hennes bilder handler om livet, på godt og vondt, slik hun eller andre opplever det, alene og sammen med andre. Tresnit-

tene hennes er figurative, enkle og naive i uttrykket, lik barns spontane og ærlige tegnemåte, og som sammen med titlene gir gjenkjennelse hos mange, både barn og voksne. Tegningene hennes er derimot naturalistiske studier, blyant på papir. Grimsmo Nilsen er gift med Arve Nilsen som også vil delta under foredraget med sine egne tanker om bildene som blir vist.

Onsdag 19. mars kl. 19.30, Arendal bibliotek:
Dan Christian Kristoffersen:
«Tolkien og Lewis- et nært og litterært vennskap mellom to kristne forfattere.»

Det blir foredrag og musikkinnslag. Foredragsholderen er journalist, skribent og musiker. Han har gitt ut plate, drevet plateselskap og ledet radioprogram.

Torbjørn Køhn

Onsdag 9. april kl. 19.30, Arendal bibliotek:
Paul Leer Salvesen:
«Forsoning uten gjengjeldelse?»

Paul Leer-Salvesen har arbeidet som journalist, fengselsprest, forfatter og professor i teologi og etikk ved UiA. Han har skrevet romaner, barne og ungdomsbøker og fagbøker. Han har en doktorgrad i rettsfilosofi og har særlig forsket på temaer som skyld, soning, tilgivelse og forsoning. I foredraget vil han fortelle om hvordan gjerningspersoner og ofre forstår temaer som tilgivelse og forsoning, og han vil trekke linjer til teologien og etikken.



FOTO: ESPEN BIERUD

Velkommen til medarbeiderfest 2024

Glimt fra medarbeiderfesten

I september inviterte menighetsråd og stab til fest for alle frivillige medarbeidere i menigheten. Minikonsert med Thomas Isaksen, underholdning fra staben og nydelig servering fra Kirkens Bymisjon skapte en flott ramme for kvelden.

Takk til alle frivillige medarbeidere i Barbu menighet

THOMAS ISAKSEN
KENDRA HOOVER NODDELAND FRA KIRKENES BYMISJON
UNDERHOLDNING FRA STABEN I MENIGHETEN

FOTO: HENRIK NÆRDAL

Menighetsrådsleder Arve Alsvik (63)

- Hvordan går det?

- Joda, det går bra. Jeg er veldig fornøyd med rådet, en positiv og fin gjeng. Vi har ikke holdt på så lenge, ca et år. Så har vi en dyktig sekretær, Marthe Espeland. Ganske fersk hun også. I det hele tatt er det mange ferske. Begge prestene begynte omtrent samtidig med at nytt råd ble valgt og kom i gang. Det er mye å sette seg inni. Særlig det med budsjett og regnskap. Vi har heldigvis folk i rådet som kan dette. Så hjelper det at vi har Kirkevergens kontor som støttefunksjon. Økonomien er anstrengt, så vi har en del utfordringer.

- Hva jobber du med sånn til daglig?

- Jeg er jo en datanerd, med IKT som fagfelt. Jeg jobber i STAF, en serviceinstitusjon for statsforvalterne i Norge. Vi har 10 kunder (statsforvalterne) og 17 kontorer. Hovedkontoret ligger her i Arendal. Vi serverer alle statsforvalterne i Norge og alle har en egen STAF avdeling. Det handler i hovedsak om IKT og arkiv. Hensikten er å strømlinje tjenestene nasjonalt, slik at det blir mest mulig likt. For å si det sånn, vi jobber på systemnivå. 22 ansatte her i Arendal og 240 nasjonalt. 60 på IT. 180 på arkiv. Jeg har vært der lenge og trives godt.

- Du er omgitt av kvinner på hjemmebane, og sannelig må du forholde deg til dem i kirka også. Sissel som prest og Bjørg som klokke (riktignok som frivillig). Vi fikk tatt dette bilde som jeg skjønnte at du ikke hadde noe imot at vi brukte. Du kjørte projektor, Bjørg var klokke og Sissel prest?

- Det trives jeg veldig godt med og er bare hyggelig. Men det var greit at Sissel ble ansatt for jeg ble leder, så slapp jeg den koblingen.

- Du har sagt en del om utfordringene, ikke minst det å ha ansvar for økonomien. Utover det, hva tenker du er utfordringene for rådet lokalt?

- Engasjementet er det viktigste. Barbu har mye aktivitet og er en aktiv menighet, på mange måter. Det er mye frivillighet. Vi merker nok en slitasje på det. Det er krevende å engasjere nye. Det er viktig at folk ikke blir utslitt som frivillige. Noen ganger er nok, nok. Det skal være lystbetont. Sier man ja til noe, sier man ikke ja til alt. Det er viktig å få fram. Så er det dette med støttefunksjoner. For eksempel dersom en ønsker å starte noe nytt. Får en den hjelp og støtte en trenger til det?



FOTO: HENRIK NERDAL

Vi jobber en del med dette i rådet og har hatt noen runder sammen med staben. Er det noen synergieffekter her som vi kan trekke på? Kanskje trenger folk å treffes mer uformelt, men hvordan få til det? Jeg tenker mye på det. Nytenkningen må være å inspirere til økt frivillighet. Vi har også et menighetshus som skal tas vare på. Der jobber vi med å etablere interessegrupper. Så leser du dette og har lyst til å gjøre noe praktisk, så trengs det folk til det. Kjøkkengruppe, teknisk gruppe, reparasjonsgruppe, følge opp utleie, etc. Det er bare å melde seg. Ta gjerne kontakt med meg eller Marthe på kontoret.

- Noen ønsker utover det du har sagt?

- Det måtte være det merkantile. Vi har en sekretær som gjør en strålende jobb, men hun er først og fremst sekretær for rådet og for totalvirksomheten. Men vi har ingen daglig leder. Det som går på koordinering av alt arbeidet, oppfølging av frivillige, samkjøring av stab. Bare for å nevne noe. Det er mye her og jeg vet at det jobbes med hos Kirkevergen og i Fellesrådet. Kontakten med personalet er viktig og at vi spiller på lag. Det tror jeg får holde.

- Helt til slutt, har du en salme eller et musikkstykke som favoritt og som du vil dele med leserne? Du trenger ikke svare med en gang. Du kan få tenke på det.

- Jeg tror jeg kan si det nå med en gang. Det er Petter Dass sin salme «Herre, Gud ditt dyre navn og ære». Det er noe med direkteheten og det bombastiske. Det legges ikke noe imellom, for å si det sånn. Jeg har jo tvilt meg fram til min tro. Det var slik at jeg ble konfirmert. Da jeg var 18 meldte jeg meg ut av kirka, men meldte meg inn igjen som 32 åring. Da hadde jeg vært gift med Bjørg i seks år og vi meldte oss inn samtidig. Hun meldte overgang fra Frikirken. Siden da har vi begge hatt en naturlig tilknytning til Den norske kirke. For å si det sånn, jeg fikk min barnetro i godt voksen alder. Den har jeg fortsatt. Og salmen til Petter Dass, den holder jeg fast i.

Rannveig Aas Olsbu

min salme

1 Herre Gud ditt dyre navn og ære

(Peter Dass 1698 /
Norsk folketone fra Romedal)

Herre Gud, ditt dyre navn og ære
over verden høyt i akt skal være,
og alle sjele,
de trette træle,
alt som har mæle,
de skal fortelle din ære.

Gud er Gud, om alle land lå øde,
Gud er Gud, om alle mann var døde.
Om slekter svimler
blant stjernestimler
i høye himler
utallig vrimler Guds grøde.

Høye hall og dype dal skal vike,
jord og himmel falle skal tillike,
hvert fjell, hver tinde
skal brått forsvinne,
men opp skal rinne,
som solen skinne, Guds rike.

Musikalsk program

Her kommer litt informasjon om noen av konsertene i Barbu fremover:

Lørdag 7. desember kl 15.30 Julekonsert med tradisjonell irsk og norsk folkesang og musikk

Opplev en magisk blanding av irske og norske juletoner i Barbu kirke. Mná Oslo Irish Choir, Brendan Monaghan, Marie Nivel og Olaf Moen deltar. Billetter á kr 250 selges ved inngangen.

Søndag 15. desember kl 16.00 Vi synger jula inn

Alle menighetens kor deltar på denne flotte tradisjonen der vi synger jula inn, både sammen og hver for oss. Alle er hjertelig velkomne! Gratis inngang.

Onsdag 18. desember kl 18.00 Gratis julekonsert i samarbeid med Kirkens Bymisjon

I fjor startet vi opp med en ny tradisjon; å invitere alle til en helt gratis julekonsert like før jul.



I år som i fjor har vi med oss flotte artister, mannscoret Øy! fra Tromøya, vokalgruppa Missing a Blonde, Rønnaug Myre, samt Tore Frøysol på fløyte og saksofon. Det blir også allsang med mange av de gode, kjente julesangene våre. Hjertelig velkommen til en nydelig førjulsstund i Barbu kirke. Gratis inngang.



FOTO: MONA HAUGLID

Søndag 12. januar kl 19.30 Kim Rysstad synger Draumkvedet



Maken til flerbrukssanger som Kim Rysstad skal man lete lenge etter. Spranget fra nisjete folkemusikk til Melodi Grand Prix og Stjerneekamp er ikke lite, men kvederen Rysstad har for lengst vist at folkemusikk er folkets musikk – uansett tid og sted. Nå har han sluppet sin egen versjon av selveste Draumkvedet, det urnorske visjonsdiktet som skildrer dommedagsdrømmene til Olav Åsteson, og denne kvelden kan du få oppleve Kim Rysstad fremføre dette i vakre Barbu kirke. Billetter á kr 200,- kjøpes i døra med kort eller kontanter.

Søndag 9. mars kl 19.30 En times tid med Kirsten Bråten Berg



Nok en konsert i serien "En times tid med...", og denne gangen har organist Leif Rino Muller invitert en trippel spellemannspris-vinner født og oppvokst i Barbu. Kirsten Bråten Berg har vært en bauta i norsk musikkliv i flere tiår, og har vært med på å fornye folkemusikken bl a gjennom utgivelsene "Sagn" og "Arv" som hun gjorde sammen med jazz-bassisten og komponisten Arild Andersen. Vi gleder oss veldig til å bli bedre kjent med Kirsten Bråten Berg denne kvelden! Billetter á kr 200 selges ved oppmøte, med kort eller kontanter.

Leif Rino Muller

Formiddagstreff



Årets siste formiddagstreff arrangeres på menighetshuset onsdag 4. desember kl 11.30.

Dagens gjester er Terje Sandkjær og Bodil Lunden, med temaet Hans Børli. Disse to har besøkt flere steder og sammen presentert litterære tema. Terje Sandkjær bor i Landvik, har vært politiker og ble i 1993 valgt inn på Stortinget for Sp. Han er en god formidler. Vi har tidligere hørt han fortelle om barnevandringene i Agder. Bodil Lunden bor i Grimstad, har vært bibliotekar og dukkespiller. Hun har lenge vært aktiv i Grimstad teaterverksted, og har fått god kritikk som skuespiller.

Program for våren 2025:

5.februar: Ivar Salvesen: "Niels Henrik Abel: Geniet som døde bare 26 år gammel i Froland"

5.mars: Jon Prøis Rustand: "På tokt i Vesterled"

2.april: Ellen Myrslø Johansen og Anders Myhren: "Den tåler et skybrudd, gleden"

7.mai: Oddbjørn Johannessen: "Trossamfunn i Arendal fra midten av 1800-tallet til i dag"

4.juni: Tur til Frolands Verk

Berit Bore

Vil du være med på å KUTTE GJELDEN TIL MENIGHETSHUSET?

Gaven sendes til Barbu menighet,
bankkonto 3000.30.54973 eller
Vipps 107908 (Barbu sokn),
merket med «KUTT GJELDEN»

Blir stua di litt liten til selskapet eller møtet? Husk at det går an å leie Barbu menighetshus!



LITEN SAL

STOR SAL

KJØKKEN

PEISESTUE

Stor sal (80 plasser) inkl. kjøkken 2.500,-/dag • Liten sal (40 plasser) inkl. kjøkken 2.000,-/dag • Begge saler inkl. kjøkken 3.500,-/dag
Ekstra dag til rigg/rydd 500,- • Peisestue inkl. kjøkken 700,- • Peisestue til barneselskap 500,-

Kontakt menighetskontoret på 37 06 11 02 eller marthe.espeland@agderkirken.no

I Arendal kommune er det hele åtte historielag, mest basert på de gamle kommuneinndelingene. Arendal historielag dekker byen med grensene fra 1902 som også omfatter gamle Barbu kommune. Laget ble startet i 1985.

Vi arbeider for å fremme interessen for lokalhistorie, kulturvern og slektsgransking. På møtene våre har vi foredrag som forteller om byens historie og livsvilkårene for byens innbyggere gjennom tidene. Hvert år gir vi ut en årbok med artikler om personer, steder og hendelser i byen og nærmeste omegn. I år er det Sånn var det nr 30 som kommer ut. Vi holder de fleste møtene våre på Arendal gamle rådhus.

Onsdag 20. november lanserer vi årets Sånn var det. Hvert år siden 1995 har historielaget gitt ut denne årboka, som er å få kjøpt i bokhandlene.



ÅRBOKA HAR GJERNE ET MALERI FRA BYEN SOM FORSIDEBILDE OG ET NYERE FOTOGRAFI FRA SAMME STED PÅ BAKSIDEN.

På nyåret har vi følgende arrangementer:

22.01: Gaute Molaug fra Kuben vil ta for seg Arendals skipsfart fra 1945 til 1988 – fra gullalder til krisetid.

26.02.: Årsmøte. Etterpå foredrag av Ulrik Kirkedam: De inkorporerte huse- ne i Kolbjørnsvik. Borgerhus med handelsrettigheter i kjøpstaden Arendal.

19.03: Utvandring.

23.04.: Helge Røed: Hvor kom planene om et nytt org bedre samfunn fra etter 2. verdenskrig?

21.05.: Byvandring i sentrum – fra Torvet til Grandgården.

Alle er velkommen til arrangementene våre og bli gjerne medlem i historielaget!

Ellen Ledaal Gjertsen

Agder og Telemark bispedømmeråd

Lars Peder Holm (52) er ansatt som ny personalsjef.

Han er nå sokneprest i Tromøy. Dit kom han i 2013 fra kapellanstillingen i Barbu, etter å ha vært ungdomsprest og prosjektleder for trosopplæring i menighetene i Arendal prosti.



Arendal kirkelige fellesråd

Vedtatt investeringsplan for 2025–2028 har avsatt kr.550.000 i 2026 til utvendig rehabilitering av Barbu kirke. Det handler om å fullføre utbedring av løs murpuss som ble påbegynt i år, utbedring av en del beslag, takrenner og nedløp. I tillegg må to vinduer i koret utbedres. Innvendige varevinduer (Blyglassvinduer) med innmuringsdetaljer og beslag utbedres.

For 2027 er det avsatt kr.1 million til innvendig utbedring av Barbu kirke. Det gjelder bl.a. prosjektering av ny konstruksjon og nytt gulv i hele korpartiet. Samtidig er planen å etablere en permanent rullestolatkost til koret.

Forutsetningen for investeringsplanen er at kommunen godkjenner rammen på kr.7,2 mill. til kirkebygg for fireårsperioden. Prioriteringen kan endres for de tre siste årene.

Barbu menighetsråd

Strategiplan for Barbu menighet 2024–2028: Denne saken har det nye menighetsrådet arbeidet med en tid, i nært samarbeid med staben. «Mer himmel på jorda» er visjonen til Den norske kirke og Barbu menighet som er utgangspunktet for den planen menighetsrådet vedtok onsdag 4. september. Planen utdyper denne visjonen og trekker opp fem delmål, samt beskriver strategier for å realisere disse.

Første delmål er at *menigheten skal nå bredere ut*, og utvikle et større mangfold i kultur- og språkbakgrunn.

Et annet delmål er å *utvikle frivilligheten og styrke de mange frivillige medarbeiderne eierskap til, og fellesskap, rundt sine oppgaver, og at de får med seg flere i sitt tjenestefellesskap.*

Bygging av en solid økonomi er også et delmål. Oppfølging av givertjenesten er her et sentralt virkemiddel. Fast givertjeneste kan styrkes gjennom motivasjon og opplevelser av eierskap, fellesskap og ansvar.

Et viktig delmål er å få til en *bred involvering i gudstjenestene*, med tanke på ulik alder og bakgrunn. Det kan skje gjennom at enkelte gudstjenester blir tilpasset uli-

ke målgrupper, og at mennesker i aktuelle målgrupper blir invitert – også til å bli involvert i gjennomføringen.

Strategidokumentet inneholder en beskrivelse av dagens situasjon og hvilke ressurser, muligheter og begrensninger vi må forholde oss til, samt tanker om hvor vi kan være 2028.

Trosopplæring

Vibeke Marie Tobiassen har sagt opp sin stilling som trosopplæringskoordinator. Stilling i 40% innen trosopplæring er utlyst, og en søker er tilbudt stillingen.

Økonomiske utfordringer

Menighetsrådet har i høst utpekt en inn-samlingskomité, etter at rådet sist vår utredet ulike muligheter for å øke inntektene og kontrollere utgiftene. En stor økonomisk utfordring er de store årlige lønnskostnadene som menigheten selv må dekke, ut-over rammene for offentlige tilskudd. Den største utfordringen følger av at menighetshuset ble ombygd og utvidet for 4-5 år siden. Det kostet mer enn kr.10 mill. å oppgradere huset, som opprinnelig var bygd i 1974, slik at det nå kan møte dagens krav til standard og kapasitet. En egen innsamling til prosjektet ga over kr.1 mill. I tillegg hadde vi en sjusifret egenkapital, men likevel utgjorde lånegjelden pr. 31.12.2021 kr.6,8 mill. To år senere var samlet gjeld redusert til knapt kr.3,9 mill. De årlige renteutgifter og avdrag er i 2024 budsjettert til henholdsvis kr.0,15 mill. og kr.0,5 mill.

Et viktig bidrag til å møte de økonomiske forpliktelsene er de faste gaveinntektene. Denne viktige inntekten sank dessverre i 2023. Fra tid til annen vil det naturlig være noen som avslutter sine avtaler om faste gaver. Innsamlingskomitéen vil derfor både følge opp de som har giveravtaler og arbeide for å rekruttere nye faste givere som vil forplikte seg til et visst beløp over flere år. Noen av de faste givene vil også kunne tenke seg å øke det årlige gavebeløpet. Andre vil kanskje heller vurdere å gi et større engangsbeløp, framfor å forplikte seg på faste årlige beløp?

Ved å gi engangsbeløp øremerket til nedbetaling av lånegjelden kan glade givere gi menigheten et viktig økonomisk håndslag.

Nå er det fortsatt noen uker igjen da det er mulig å gi gaver til Barbu menighet og få 22% tilbake i skatteoppgjøret for 2024. Forutsetningen er gavebeløp på minst kr.500 og at menigheten kan rapportere beløpet med personnummer til skattemyndighetene.

Einar Bore



BISKOP STEIN OG BISKOP THOMAS (FOTO: VANJA GRUT)

Biskop Thomas er etter hvert blitt godt kjent i kristen-Norge og en god Norgesvenn.

Mange har besøkt retreat- og utdanningsstedet Anafora som ligger i ørkenen mellom den egyptiske hovedstaden Kairo og kystbyen Aleanxdria. Der har han bygd opp et kraftsentrum for den koptiske kir-

ken. Foruten å være en pådriver i dette arbeidet er han også biskop i den sørlige delen av Egypt, El-Quissia. Etter flere tiår med myndighetenes forbud mot nye kirker og aksjonisters mange angrep på kirker med branner og drap, kan den koptiske kirke nå både reparere og bygge kirker. Biskop Thomas ønsker nå å bygge en katedral i sitt bispedømme. Hans visjon er også et senter for opplæring for barn og unge, en profil som minner om Anafora. I slutten av oktober besøkte han vårt bispedømme og deltok blant annet på Stiftsdagen, en samling for alle kirkelig ansatte. Der ble det gitt en kollekt til tiltaket som bikket kr 100 000,- Biskop Thomas deltok også på flere gudstjenester i bispedømmet.

Erling Hillesund, som er kateket i Grimstad, har besøkt El-Quissia og sa dette etter besøket:

«Å komme til kirke i El-Quissia er som

å komme til en oase. Du tar steget fra støvete gater inn i et område der det er rent og trygt og masse aktiviteter og et yrende liv. Og her er mere enn bare en kirkesal, så mye kan foregå samtidig: Søndagsskole, trosopplæring, ungdomsarbeid, hjelpearbeid og kvinnegrupper.»

Barbu menighet har som misjonsprosjekt å støtte Biskop Thomas sitt arbeid i Egypt gjennom Stefanusalliansen. Når vi har sett hvilket kraftsentrum Anafora har blitt til, støtter vi helhjertet bygging av katedral i eget bispedømme, El Quissia. Ønsker du å gi en gave til dette arbeidet kan det gjøres gjennom Stefanusalliansen - Vipps 19013 merket Katedral, eller kontonr 3000.14.57922 merket Katedral Biskop Thomas. Målet er å samle inn 1 million fra vårt bispedømme. Mer info finner du ved å gå inn på Stefanusalliansen sin hjemmeside.

Bispevisitas

Biskop Stein Reinertsen kommer til Barbu og Trefoldighet menigheter i januar/februar 2025.

Bispevisitasen starter onsdag 29.januar, og ender med gudstjeneste i Trefoldighetskirken søndag 2.februar kl 11, og gudstjeneste i Barbu kirke samme kveld.

Hele programmet var ikke klart før menighetsbladet gikk i trykken, men vil bli offentliggjort både i menighetens kanaler og i Agderposten.

Gatelangs med Barbu vel

I de 30 årene Barbu vel har vært organisert, er det flyttet inn mange nye mennesker som kjenner lite til områdets historie og kanskje også til hvem som bor her nå. Dette ønsket styret å gjøre noe med ved å engasjere beboerne til å bli med å fortelle om huset de bor i eller forhold knyttet til det. Gatelangs ble lansert, og vi var spent på om det var interesse for dette.

Hulveien var først ut, og gledelig mange personer som bor der og andre med interesse for stedet møtte fram, over 50 til sammen. Mange stilte opp og fortalte, og det hele ble avsluttet med kaffe i hagen til Hulveien 6. Her kunne en prate mer med gamle og nye naboer.

Neste Gatelangs var juli og i Frydentoppveien denne gangen. Selv i ferietid møtte over 75 personer fram og alle så og lærte vi noe nytt om dette området. Nåværende og tidligere beboere fortalte ivrig om hus, sted og hendelser, før det hele endte med kaffe, saft og is i hagen til Frydentoppveien 5.

Siden tiltaket ble så godt tatt imot, fortsatte vi med tredje Gatelangs på Jens Gjerløvs vei i begynnelsen av september. Fortsatt



HULVEIEN



KAFFESTOPP PÅ KIRKETRAPPA

var både vær og folk med oss. Beboerne fortalte om mange av husene langs veien og i tillegg ble både Barbu kirke og Margarete-stiftelsen omtalt. Kaffe ble det denne gangen på og rundt kirketrappa med mulighet til å komme inn både i kirka og opp i tårnet etterpå.

Vi håper de tre vandringene Gatelangs med Barbu vel har skapt mer inkludering, identitet og naboskap og mer entusiasme for området og velforeningen. Neste sommer prøver vi med tre nye vandringer i veier innen området vårt! **Ellen Ledaal Gjertsen**



FRYDENTOPPVEIEN (ALLE FOTO: BARBU VEL)

interoptik
Corneliusson

Off.Godkj. Optiker Arnt Corneliusson
Havnegaten 1, 4836 Arendal , tlf 37021682
e-post: corneliusson.arendal@interoptik.no

gravetjenesten@gmail.com

Johannes Birkeland
Bellevue 12
4842 Arendal
Tlf. 413 09 896

Hage - Drenering - Pigging
Vann & Avløp

Et naturlig valg
når det gjelder trykksaker!

ATL GRAFISK
Telefon 37 00 36 70
www.atlgrafisk.no

Knut A. Høyer

BOKHANDEL

STØRST PÅ KRISTEN LITTERATUR GJENNOM 85 år

Trenger du elektriker?

Tlf. 37 01 58 00

Mob. 934 52 234

RICHARD ANDERSEN

elektro

Kystveien 13, 4841 Arendal
www.dinelektriker.com - E-post: post@dinelektriker.com

bravida
Prosjekterer og leverer alle typer installasjoner for bolig og næring
BESØK VÅRT BUTIKKUTSALG

- El-installasjoner
- Internkontroll
- Brannalarmanlegg
- Tyverialarmanlegg
- Telefonsystemer
- Datasprednett
- Adgangskontroll
- TV-overvåking

For pristilbud: Tlf. 37 00 26 00

Frolandsveien 6, 4847 Arendal

E-post: arendal@bravida.no

www.bravida.no

Åpent: Hverd. 7.30 - 15.30. Lørdag stengt



Levering av catering til alle anledninger.

Vi leier også ut lokale til dåp,
minnestund o.l.

Strand Café

Slaattene
Begravelsesbyrå a.s

Etablert 1927

Kystveien 151 - 4842 Arendal

Telefon 37 05 91 65

Døgrvakt

Verdighet og enkelthet i sentrum.

Einar Johnsen Eiendomsselskap AS

ARENDALE

Arendal Begravelsesbyrå

Byglands
Begravelsesbyråer

Et verdig og rimelig alternativ.

Knut R Bygland

Tlf. 37 01 02 51

www.byglands.no

- GARDINER • SOLSKJERMING
- SENGETØY • HÅNDKLÆR

Ingemann Ellingsen

Østregate, Arendal Tlf. 37 02 11 70

Hornnes Skog og Havkajak
Trefelling, Treklatring, Padlekurs
Tlf: 472 40 457

= Agder Sparebank

FERDIGMAT AS
Holmen 6, 4842 Arendal
Tlf. 37 01 51 66
www.torungen.no

His Galleri AS

Kirkeveien 182, 4817 His

Tlf. 37 01 16 11 - Fax 37 06 00 87

- Utstillinger og salg av samtidskunst
- Alt i innramming • Kvalitet og hurtig levering
- Stort utvalg kunstmateriell

www.hisgalleri.no info@hisgalleri.no

Alt innen hvitevarer og elektronikk
Lyd - Bilde - Telefoni - Data

ELON

ARENDALE
Strømsbusletta 8 - Tlf 37 05 67 77
arendal@elon.no

GRAVMINNER

Vakkert - varig - verdig
Spesialister på omsliping, navntilførsel,
restaurering og oppussing.

Mandag-fredag kl. 07.00-16.00
Torsdag kl. 07.00-18.00
Kvelds- og lørdagsåpent etter avtale.

Fevik Steinindustri AS

Tlf. 370 47 231 Mob. 975 92 000 E-post: post@fevikstein.no
Adr: Moy Moner 95 - mellom Grimstad og Fevik

10 års gratis oppretting av nye stein

Bt

Byggtorget

VÅRT HJERTE HAMRER FOR LOKALMILJØET

Stærk.
rådgivende ingeniører

Havnegaten 1, 4836 Arendal
tlf. 37 00 57 50

MENY KRØGENES

MANDAG - LØRDAG: 7-22

GUDSTJENESTELISTE

(I Barbu kirke om ikke annet er angitt)

Søndag 24.november kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 1.desember kl 11:

Familiegudstjeneste Lys Våken

Søndag 8.desember kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 15.desember kl 16:

Vi synger jula inn

Søndag 22.desember kl 11:

Gudstjeneste

Julaften kl 14.30 og 16:

Julaftengudstjeneste

1.juledag kl 11:

Høytidsgudstjeneste

2.juledag kl 11:

Gudstjeneste m/Appell Ten Sing

Søndag 5.januar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 12.januar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 19.januar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 26.januar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 2.februar kl 18:

Bispevisitashelg, program ikke klart

Søndag 9.februar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 16.februar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 23.februar kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 2.mars kl 11:

Prostigudstjeneste i Trefoldighetskirken

Søndag 9.mars kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 16.mars kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 23.mars kl 11:

Gudstjeneste

Søndag 30.mars kl 11:

Gudstjeneste

Vi har aktiviteter gjennom hele uka!
Besøk Facebooksiden Barbu Menighet eller
barbu.menighet.no for mer info!



Døpte



NOAH ALEXANDER GRØTTERUD-PETTERSEN



JACOB MYRSLØ RØNNINGEN

GRAVFERD

19.06: Irene Hornli

20.06: Knut Ove Eide Lindland

25.06: Marit Revheim

28.06: Ingebjørg Christensen

28.06: Olav Olsen

04.07: Finn Persson

09.08: Britt Studshammen

13.08: Heidi Marie Pettersson

13.08: Rune Staahl

29.08: Arnfinn Gjeruldsen

29.08: Else May Olsen

05.09: Gerd Rannveig Hansine Mikalsen

19.09: Unni Liv Hansen

20.09: Wanda Arntzen Sunde

01.10: Liv Asta Adelheid Gloppe

04.10: Rolf Håkon Johansen

11.10: Bjørg Christine Vatne

18.10: Rita Jorunn Jensen

18.10: Marianne Høie

23.10: Jan Adolf Nilsen

24.10: Gjertrud Synnøve Olsen

25.10: Kari Sofie Boe

25.10: Lars Rune Larsen

08.11: Torfinn Bø

ADVENT OG JUL I BARBU MENIGHET

Onsdag 27.11 kl 19:

Julekonsert med Stinta Skolemusikkorps og sangere fra Kulturskolen

Søndag 8.12 kl 19:

Julekonsert med Cantabile (Trefoldighetskirken)

Søndag 15.12 kl 16:

Vi synger jula inn

Tirsdag 17.12 kl 10.30:

Julegudstjeneste i samarbeid med Ellengård

Onsdag 18.12 kl 10 og 12:

Skolegudstjenester med Moltemyr

Onsdag 18.12 kl 18:

Julekonsert i samarbeid med Kirkens Bymisjon

Torsdag 19.12 kl 10 og 12:

Skolegudstjenester med Birkenlund

Søndag 22.12 kl 11:

Gudstjeneste

Julaften kl 14.30 og 16:

Julaftengudstjenester

Julaften kl 11:

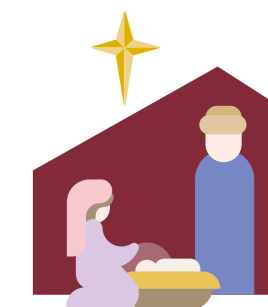
Julen ringes inn

1.juledag kl 11:

Høytidsgudstjeneste

2.juledag kl 11:

Gudstjeneste m/Appell Ten Sing,
kirkekaffe på menighetshuset



Bli med på en meningsfull dugnad!

Visste du at så mange som 500 millioner kvinner lever under menstruasjonsfattigdom i verden i dag?

Mange jenter har ikke råd til å kjøpe bind. I stedet bruker de filler, skumgummibiter osv. som er ubehagelige å bruke og som lekker. Og de blir borte fra skole og jobb fordi de risikerer å blø gjennom klærne. Dette er selvfølgelig veldig skambelagt!

Sister Solidarity v/ Cathrine Sundt Okkenhaug er en norsk dugnadsorganisasjon som ønsker å gi jentene mulighet til å kunne utfolde seg så fritt som mulig og kunne gå på skole og jobb som vanlig når de har menses. Derfor hjelper de dem ved å sy/strikke bind som er bedre og mer brukbare enn det de har fra før.

De har to støttespillere som leverer ut bind for dem: Hilde Huus-Hansen i Senegal og Stiftelsen Gambia Care i Gambia. De gjør en stor jobb med å dele ut bind og hver gang de gjør dette, merker de at behovet er stort og at jentene og kvinnene blir veldig glade! Bindutdelingene åpner opp for samtaler og skaper åpenhet rundt et tabubelagt tema. Samtalene skaper også en mulighet til å samles og finne samhold.

Mønsteret til bindene er laget etter tilbakemeldinger fra brukerne. Mer informasjon og oppskrifter finner du her: www.sistersolidarity.org og på Facebookgruppa: Sister Solidarity - Period Poverty.



På **Sy- og Reparasjonskafeen** er vi med og syr og strikker bind til disse jentene. Vi samler ferdige bind og vil sende dem til neste innlevering, som er 1.mars 2025, til Sister Solidarity i Asker. Vi har oppskrifter, mønster og stoffer til dere som vil være med og sy/strikke! Vi tar gjerne imot bomullsgarn til strikkingen!



9 liker
sistersolidarity_periodpoverty Utdeling av hjemmestrikkede bind i Gambia januar 2020
Distribution of sanitary towels in Gambia January 2020
#periodpoverty #mensfattigdom



Sy- og Reparasjonskafeen holder til på Barbu Menighetshus på Nyli hver siste torsdag i måneden, kl 11-14. Vi hjelper med småreparasjoner på klær/tekstiler eller veileder dem som vil sy selv. Vi har 3 symaskiner til utlån og stoffer, utstyr og ideer til de som vil sy! Velkommen også til å sitte sammen med oss og få en kopp kaffe/te og en prat!

Tekst og foto: Brit Tørå

Glimt fra høstbasaren



Tusen takk til alle som bidro til – og alle som besøkte menighetens høstbasar lørdag 2.november!
Mange flotte premier, god bakst og flott håndverk gjorde at menigheten fikk inn 118.000 kr!



Et måltid er mer enn bare mat

Gled en som gruer seg til jul

vipps 2101



TRENGER DU NOEN Å SNAKKE MED?

Ring eller skriv. Vi er her. Alltid.
22 40 00 40 • soschat.no